

Arany János vers-, énekelt vers és prózamonda verseny

2017. március 11-én a Kardos László Általános Iskola aulája ismét helyet adott az országos Arany János vers-, énekelt vers és prózamondó versenynek. A rangos eseményt éppen 20 évvel ezelőtt indították útjára az iskola magyartanárai – Végh Lászlóné Zsuzsa ötlete alapján - az irodalomszerető diákok és felkészítőik számára.

A verseny célja életben tartani az Arany János által képviselt szellemiséget: az anyanyelven írt vers által közvetített érzések, gondolatok fontosságát; emellett képviselni a nyelvi, zenei, kulturális igényességet. Különösen hangsúlyos ennek a szellemi örökségnek a megőrzése abban az esztendőben, mikor Arany János születésének 200. évfordulóját ünnepeljük.

A rendezvényt az intézmény igazgatónöje, Sejberné Szabó Marianna nyitotta meg, felidézte a két évtized versenyait, annak történetiségét, emlékezett azokra a szervezőkre, zsűritagokra is, akik már nem lehetnek velünk. Ezt követően a Szombathelyi Tankerület igazgatója, Fodor István köszöntötte a versenyzőket és a vendégeket. A szervező iskola pedagógusai és diákjai Szalainé Kiss Viktória irányításával és zongorakíséretével a *Tavaszi szél vizet áraszt* kezdetű népdallal emlékeztettek arra, hogy Arany János költészete is a népművészetben gyökerezik, hogy Petőfi Sándorral együtt ő volt népies költészetünk kiválóságainak egyike.

A megnyitó perceit követően először az énekelt vers kategóriában indulók előadásában József Attila és Weöres Sándor műveinek megzenésített változatai csendültek fel gitár- és zongorakísérettel. A verseny a vers- és prózamondók produkcióival folytatódott, a küzdelem három helyszínen egy időben zajlott. Utóbbi kategóriában a XIX. századtól napjainkig alkotó szerzők verseit hallgathatták meg az ítések.

A szakmai zsűri tagjai voltak:

Rozmán László a Weöres Sándor és Károlyi Ami Alapítvány Kuratóriumának elnöke, a Sárvári Tankerületi Központ Igazgatója,

Győrffyné Könczöl Tímea, a Zalaegerszegi Pálóczi Horváth Ádám Alapfokú Művészetoktatási Intézmény igazgatója,

Herczeg Tamás színművész, a HOPPart Társulat vezetője

Merklin Tímea, újságíró-magyartanár,

Nagyné Erőss Rozália, magyartanár, népművelő, színházi szaknevelő

Séfelné Horváth Ilona, magyartanár, köznevelési szakértő

Gergye Rezső, a Nagy Gáspár Kulturális Központ igazgatója,

Gyöngyösi Zsuzsanna, a vasvári Dr. Bendefy László Városi Könyvtár vezetője,

Szabó Zoltán a Vasvár Városi Zeneiskola Igazgatója.

Míg a zsűri meghozta nehéz döntését, a versenyző diákok és felkészítőik megebédeltek, majd a Tarisznyás Együttes muzsikáját hallgathatták.

Az ünnepélyes eredményhirdetésen a legeredményesebb versenyzőket arany, ezüst és bronz minősítéssel ismerték el, közülük a legkiválóbbak a közönség előtt újra bemutathatták produkciójukat.

Arany minősítést szereztek heten:

megzenésített vers kategóriában: Madarász Emese (Budapest)
versmondó kategóriában: Cséri Alexandra (Vasvár), Lugosi Liliána (Szentgotthárd), Zrinszki Ármin (Győrvár)
prózamondó kategóriában: Poór Patrik (Ikervár), Sipos Laura (Csehimindszent), Szabó Tímea (Győrvár),

Ezüst minősítést szereztek tízen:

megzenésített vers kategóriában: Biró Emese – Németh Viktória (Sárvár), Piri Vivien (Vasvár)
versmondó kategóriában: Hende Nóra (Ostffyasszonyfa), Németh Ruben (Szentgotthárd), Sebestyén Virág (Szentgotthárd),
prózamondó kategóriában: Boromisza Anita (Vasvár), Farkas Júlia (Körmend), Francsics Violetta (Püspökmolnári), Lada Valentina (Jánosháza), Rohonczy Alexa (Csehimindszent)

Bronz minősítést szereztek öten:

versmondó kategóriában: Závecz Roland Zoltán (Szentgotthárd)
prózamondó kategóriában: Horváth Anna (Boba), Kis Mária (Ják), Nagy Levente Gábor (Csehimindszent), Sipos Anna (Vasvár)

A versmondó kategóriában Petovári Lilla különdíjat kapott.

Az ihletett pillanatokot követően a zsűri elnöke, Rozmán László egy irodalomtörténeti újdonságot mutatott a résztvevőknek: a Petőfi Irodalmi Múzeum által az Arany János- emlékévkben kiadott *Toldi* kéziratból olvasott fel részleteket. Az általunk ma ismert szövegváltozat eredetijét olvasta fel, hogy a jelenkor embere ily módon érezhesse át az alkotási folyamat nehézségeit, hogy szembesüljünk azzal, hogy a legkiválóbbak is a folyton megújulásra, tökéletességre törekedtek, hogy hibáikból építkezve, önkritikát gyakorolva váltak egyre jobb alkotóvá. Ez a versenyzők és pedagógusaik számára egyaránt

megfontolandó üzenet sarkallhatja az előadókat is a művek egyre színvonalasabb interpretálásra, a szakmai fejlődésre.

A rendezvény zárásaként Sejberné Szabó Marianna igazgatónő megköszönte a versenyzők, felkészítő tanáraik áldozatos munkáját, a zsűri tagoknak, hogy részt vettek a rendezvényen, az iskola dolgozóinak, külön a szervező magyartanároknak: Ódor Anna, Siposné Káldy Gyöngyi és Szalainé Kiss Viktóriának, hogy ismét sikerült Arany János költőnek és az irodalomnak nagyobb figyelmet szentelni. Reményét fejezte ki, hogy egy esztendő múlva Vasváron újra életre kelnek majd a papírra vetett költemények és prózai művek sorai, a kottába zárt dallamok. Hiszen, ahogy Kányádi Sándornak mondta egy székely fiúcska: „a vers az, amit mondani kell”. A zene pedig az, amit játszani kell.

A rendezvényt támogatta a Szombathelyi Tankerületi Központ és a dr. Bendefy László Városi Könyvtár.